

E. Vida - F. Airault

ALL **1** NS-Y, ! C'EST PARTI !

MÉTHODE DE FRANÇAIS (A1)

Corrigés



e. WEBER

UNITÉ 1

1

| | |
|--------------|--------------|
| [dəni] | [dəniʒ] |
| [fʁɛdɛvɛʁik] | [fʁɛdɛvɛʁik] |
| [ɑ̃dʁɛ] | [ɑ̃dʁɛ] |
| [ʒilbɛʁ] | [ʒilbɛʁt] |
| [gabvɛijɛ] | [gabvɛijɛ] |
| [miʃɛ] | [miʃɛ] |
| [gzavɛjɛ] | [gzavɛjɛʁ] |
| [lyk] | [lysi] |
| [leʝ] | [leɔŋ] |
| [simɔ] | [simɔŋ] |
| [ogystɛ̃] | [ogystin] |
| [ʒɛvɛmɛ̃] | [ʒɛvɛmɛŋ] |
| [ʒɑ̃] | [ʒan] |
| [alɛ̃] | [alin] |
| [lysjɛ̃] | [lysjɛn] |

En bleu : voyelles nasales.
Ne pas prononcer le **n** final.

2

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 0. s | 11. Zischlaut wie in Genie |
| 1. s | 12. e wie in Mehl |
| 2. s wie in Vase | 13. r |
| 3. s wie in Vase (gs – Xavier) | 14. i |
| 4. k | 15. j |
| 5. sch | 16. nj |
| 6. t | 17. ks |
| 7. f | 18. n |
| 8. g | 19. ʒ/ɑ̃/ɛ̃ |
| 9. g | 20. – |
| 10. Zischlaut wie in Genie | 21. – |

3

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 0. au = o (wie in Boot) | 5. ei = e (wie in Ebbe) |
| 1. eau = o (wie in Boot) | 6. ai = e (wie in Ebbe) |
| 2. ou = u | 7. oi = ua |
| 3. eu = ö | 8. ier = je |
| 4. eu = ö wie in böse | 9. iè = je (e wie in Ebbe) |

4

- | | | |
|----------------------|-----------|----------------------------|
| 1. Bé atrice | [beatʁis] | e wie in Mehl |
| 2. Christè le | [kʁistɛl] | e wie in Ebbe |
| 3. Jérô me | [ʒɛʁom] | o wie in Boot |
| 4. Benoi t | [bənwa] | ua |
| 5. Héloi se | [elɔiz] | oi |
| 6. Anaïs | [anais] | ai |
| 7. Joël | [ʒɔɛl] | oe (e wie in Ebbe) |
| 8. Gaë lle | [gæɛl] | ae (e wie in Ebbe) |

5

| | | | |
|-----------|---|-----------|--|
| Aa | [a] a | Nn | [ɛn] en (e wie in Ebbe) |
| Bb | [be] be | Oo | [o] o (wie in Boot) |
| Cc | [se] se | Pp | [pe] pe |
| Dd | [de] de | Qq | [ky] kü |
| Ee | [ɛ] ö | Rr | [ɛʁ] er (e wie in Ebbe) |
| Ff | [ɛf] ef (e wie in Ebbe) | Ss | [ɛs] es |
| Gg | [ʒɛ] ge (Zischlaut wie in Genie) | Tt | [tɛ] te |
| Hh | [a] asch | Uu | [y] ü |
| Ii | [i] i | Vv | [ve] ve |
| Jj | [ʒi] gi (Zischlaut wie in Genie) | Ww | [dublɛ ve] dublewe |
| Kk | [ka] ka | Xx | [iks] x |
| Ll | [ɛl] el (e wie in Ebbe) | Yy | [igʁɛk] igriek |
| Mm | [ɛm] em (e wie in Ebbe) | Zz | [zɛd] zed (e wie in Ebbe) |

6

- Italie [itali] – *Italien*
 - Milan – *Milan*
 - Rome – *Rom*
 - Turin – *Turin*
- Angleterre [ɔŋglɛtɛʁ] – *England*
 - Londres – *London*
 - Écosse [ɛkɔs] – *Schottland*
 - Édimbourg – *Edinburg*
 - Irlande [iʁlɑ̃d] – *Irland*
 - Dublin – *Dublin*
- Espagne [ɛspɑ̃] – *Spanien*
 - Tolède – *Toledo*
 - Séville – *Sevilla*
 - Barcelone – *Barcelona*
- France [fʁɑ̃s] – *Frankreich*
 - Paris – *Paris*
 - Nice – *Nizza*
 - Strasbourg – *Straßburg*
- Allemagne [alman] – *Deutschland*
 - Berlin – *Berlin*
 - Hannovre – *Hannover*
 - Munich – *München*
- Suisse [sɥis] – *Schweiz*
 - Genève – *Genf*
 - Zurich – *Zürich*
 - Bâle – *Basel*

7

| | |
|------------------------|------------------------------|
| Vienne [vjɛ̃] | Wien, Österreich |
| Varsovie [vɑʁsɔvi] | Warschau, Polen |
| Cluj [kluʒ] | Cluj (Klausenburg), Rumänien |
| Moscou [mɔskɥ] | Moskau, Russland |
| Le Caire [ləkɛʁ] | Kairo, Ägypten |
| Bruxelles [bʁysɛl] | Brüssel, Belgien |
| Luxembourg [lyksɑ̃buʁ] | Luxemburg, Luxemburg |
| Montréal [mɔ̃ʁeal] | Montreal, Kanada |
| Séoul [seul] | Seoul, Südkorea |
| Pékin [pekɛ̃] | Peking, China |
| Tokyo [tɔkjo] | Tokio, Japan |
| Venise [vəniz] | Venedig, Italien |
| Florence [flɔʁɑ̃s] | Florenz, Italien |
| Athènes [atɛ̃] | Athen, Griechenland |
| Prague [pʁag] | Prag, Tschechien |
| Lisbonne [lizbɔ̃] | Lissabon, Portugal |

8 —

9

- A3 (A trois) .
- C5 (C cinq)
- B4 (B quatre)
- B5 (B cinq)
- A1 (A un)
- A5 (A cinq)
- D1 (D un)
- A4 (A quatre)
- B4 (B quatre) / C2 (C deux)
- C6 (C six)
- A2 (A deux)
- B3 (B trois)
- B2 (B deux)
- C7 (C sept)

10

11

12

13

14 —

15

| | |
|---------------------------------|---|
| Monsieur. | Herr |
| Madame. | Frau |
| Mademoiselle. | Fräulein |
| Bonjour. | Guten Tag! |
| Bonjour, monsieur. | Guten Tag, mein Herr! |
| Bonjour, madame. | Guten Tag, meine Dame! |
| Bonjour, mademoiselle. | Guten Tag, Fräulein! |
| Messieurs, dames, bonjour. | Guten Tag meine Damen und Herren. |
| Oui. | Ja. |
| Non. | Nein. |
| Pardon ? | Wie bitte? |
| S'il vous plaît. | Bitte. |
| Qu'est-ce que c'est ? | Was ist das? |
| Qui est-ce ? | Wer ist das? |
| Comment ça se dit en français ? | Wie sagt man das auf Französisch? |
| Comment ça s'écrit ? | Wie schreibt man das? |
| Comment ça se prononce ? | Wie spricht man das aus? |
| Qu'est-ce que ça veut dire ? | Was bedeutet das? |
| Combien ? | Wie viel? |
| Voilà ! | Bitteschön! |
| Merci. | Danke. |
| D'accord. | Einverstanden. |
| Excusez-moi ! | Entschuldigen Sie bitte. |
| Au revoir. | Auf Wiedersehen. |
| Au revoir, monsieur. | Auf Wiedersehen, mein Herr. |
| Au revoir, madame. | Auf Wiedersehen, meine Dame. |
| Au revoir, mademoiselle. | Auf Wiedersehen (mein) Fräulein. |
| Messieurs, dames, au revoir. | Auf Wiedersehen meine Damen und Herren. |

1

0. *un camembert*
1. *une voiture*
2. *un chocolat*
3. *un bonbon*
4. *un parfum*
5. *un bijou*
6. *une glace*
7. *un téléphone*
8. *une crème*

2

0. *Oui, ce sont des camemberts.*
1. *Oui, ce sont des voitures.*
2. *Oui, ce sont des chocolats.*
3. *Oui, ce sont des bonbons.*
4. *Oui, ce sont des parfums.*
5. *Oui, ce sont des bijoux.*
6. *Oui, ce sont des glaces.*
7. *Oui, ce sont des téléphones.*
8. *Oui, ce sont des crèmes.*

3 —

4

0. *un citron*
1. *un coca*
2. *un bonbon*
3. *une salade*
4. *un sandwich*
5. *une pizza*
6. *un chocolat*
7. *un croissant*
8. *un thé*
9. *une banane*
10. *un café*
11. *une omelette*
12. *un dessert*
13. *une limonade*
14. *un camembert*
15. *un ananas*

5

6 —

7

1. Vier Kaffespezialitäten: petit noir, grand noir, petit crème, grand crème.
2. Das Schinkensandwich ist das teuerste.
3. Omelett (Natur)
4. 6.40 Euro
5. Das Salamisandwich, der doppelte Espresso und die Zitronenlimonade.
6. Mit Zucker oder mit Honig.

8

Vendeur: Bonjour.

Client: Bonjour. Un croissant.

Vendeur: Pardon ?

Client: Un croissant, s'il vous plaît.

Vendeur: Un euro.

Client: C'est combien ?

Vendeur: C'est un euro, s'il vous plaît.

Client: Voilà.

Vendeur: Merci et voilà un croissant. **Au revoir.**

Client: Au revoir.

9

10

11

12 —

13

0. *Il est **sur** la table.*
1. *Il est sur la chaise.*
2. *Elle est sur la table.*
3. *Il est sous la table.*
4. *Ils sont dans le sac.*
5. *Elle est sur la table.*
6. *Ils sont sur la pizza.*

14 —

1 —

2

- | | | | |
|-----------|-------------|---------|---------------|
| 0. dix | 3. quarante | 6. cinq | 9. neuf |
| 1. vingt | 4. deux | 7. six | 10. sept |
| 2. trente | 5. trois | 8. huit | 11. cinquante |

3 —

4

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 0. ome-lette | – une omelette |
| 1. cit-ron | – un citron |
| 2. limo-nade | – une limonade |
| 3. croi-ssant | – un croissant |
| 4. vita-mine | – une vitamine |
| 5. camem-bert | – un camembert |
| 6. voi-ture | – une voiture |
| 7. sala-de | – une salade |
| 8. bon-bon | – un bonbon |
| 9. gla-ce | – une glace |
| 10. ana-nas | – un ananas |
| 11. eu-ro | – un euro |
| 12. champi-gnon | – un champignon |

5

0. *s'il vous plaît,*
1. Non, merci.
2. *s'il vous plaît.*
3. *s'il vous plaît. ; Voilà*
4. De rien.
5. Pardon ?
6. Excusez-moi !

6

0. *Bonjour, madame ! Bonjour, messieurs !*
1. Bonjour, madame ! Bonjour, monsieur !
2. Bonjour, mesdames ! Bonjour, monsieur !
3. Bonjour, mesdames et messieurs !
(Messieurs dames, bonjour !)
Bonjour monsieur !
4. Au revoir, mesdames ! Au revoir, monsieur !
5. Messieurs dames, au revoir !
(Au revoir, mesdames et messieurs !)
Au revoir, monsieur !

7

0. *Où est la table ?*
Elle est dans la salle.
1. *Où est le sac ?*
Il est sur la table.
2. *Où sont les bijoux ?*
Ils sont dans le sac.
3. *Où est le garçon ?*
Il est derrière la porte.
4. *Où sont les chiens ?*
Ils sont devant le garçon.
5. *Où est le cahier ?*
Il est sous le dictionnaire.
6. *Où sont les stylos ?*
Ils sont sur le cahier.
7. *Où sont les voitures ?*
Elles sont devant l'hôtel.
8. *Où est la femme ?*
Elle est derrière la voiture.

8 —

9

0. hôtel – Hôtel Relais St-Jacques
1. musée – Musée automobile de la Sarthe, Musée des 24 heures
2. parking – Parking payant
3. clinique – La Clinique du Parc impérial, chirurgie et oncologie
4. banque – Banque de France
5. café – Café
6. poste – LA POSTE
7. toilettes
8. supermarché

UNITÉ 3

1

| | |
|---|--------------------------------|
| A | 4. un village romantique |
| B | 6. un produit typique |
| C | 7. une jolie ville |
| D | 3. un monument historique |
| E | 10. des personnes sympathiques |
| F | 9. la langue française |
| G | 8. la gastronomie française |
| H | 2. un café parisien |
| I | 1. un sport français populaire |
| J | 5. un événement intéressant |

2

0. *les sites* **touristiques**
 1. *les villages* **romantiques**
 2. *les monuments* **historiques**
 3. *les produits* **typiques**
 4. *les spécialités* **françaises**
 5. *les jolis* **paysages**
 6. *des personnes* **sympathiques**
 7. *les cafés* **parisiens**
 8. *la gastronomie* **française**
 9. *les bons* **restaurants**
 10. *un bon* **film**
 11. *les événements* **intéressants**
 12. *la langue* **française**
 13. *les jolies* **villes**
- = un très **bon** voyage

3 —

4

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| <i>l'Autriche</i> (f) | <i>l'Espagne</i> (f) |
| <i>l'Allemagne</i> (f) | <i>l'Estonie</i> (f) |
| <i>la Belgique</i> | <i>la Finlande</i> |
| <i>la Bulgarie</i> | <i>la France</i> |
| — Chypre | <i>la Grande-Bretagne</i> |
| <i>la Croatie</i> | <i>la Grèce</i> |
| <i>le Danemark</i> | <i>la Hongrie</i> |

l'Irlande (f)

l'Italie (f)

la Lettonie

la Lituanie

le Luxembourg

— Malte

les Pays-Bas (m)

le Portugal

la Pologne

la République Tchèque

la Roumanie

la Slovaquie

la Slovénie

la Suède

5

0. *croate* ; *Croatie*
1. *autrichienne* ; *Autriche*
2. *allemande* ; *Allemagne*
3. *belge* ; *Belgique*
4. *bulgare* ; *Bulgarie*
5. *chypriote* ; *Chypre*
6. *danoise* ; *Danemark*
7. *espagnole* ; *Espagne*
8. *estonienne* ; *Estonie*
9. *finlandaise* ; *Finlande*
10. *française* ; *France*
11. *britannique* ; *Grande-Bretagne*
12. *grecque* ; *Grèce*
13. *hongroise* ; *Hongrie*
14. *irlandaise* ; *Irlande*
15. *italienne* ; *Italie*
16. *lettone* ; *Lettonie*
17. *lituanienne* ; *Lituanie*
18. *luxembourgeoise* ; *Luxembourg*
19. *maltaise* ; *Malte*
20. *hollandaise* ; *Pays-Bas*
21. *portugaise* ; *Portugal*
22. *polonaise* ; *Pologne*
23. *tchèque* ; *Tchéquie*
24. *roumaine* ; *Roumanie*
25. *slovaque* ; *Slovaquie*
26. *slovène* ; *Slovénie*
27. *suédoise* ; *Suède*

6

7

8

—

9

1. **Vrai** (La Belgique est un petit pays avec trois régions.)
2. **Vrai** (Les trois langues officielles sont le français, le flamand et l'allemand, le français et le flamand sont donc différents. Les habitants parlent flamand (= néerlandais) en Flandre.)
3. **Faux** (Liège est en Wallonie. On parle français en Wallonie : à Liège, à Namur, à Mons et dans les villages de la Wallonie.)
4. **Faux** (Les habitants de la Communauté germanophone parlent allemand (et français). La Communauté germanophone est une petite partie de la Wallonie et non de la Flandre.)
5. **Vrai** (Les habitants de la Wallonie parlent français, mais les habitants de la Communauté germanophone (une petite partie de la Wallonie) parlent aussi allemand.)
6. **Vrai** (Les habitants de la Communauté germanophone parlent allemand.)
7. **Vrai** (Bruxelles est une région avec deux langues : le français et le néerlandais.)
8. **Faux** (Non, la communication est difficile dans les pays avec une langue. Alors, dans les pays avec trois langues...)

10

1. *Théa et Marie sont devant le cinéma.*
2. *Julie est en retard.*
3. *Robinson, c'est le nom de la station.*

11

1. Vous êtes ;
Vous êtes ;
je suis
2. Salut ;
française ;
étrangère ;
français ou étranger ;
français
3. Nous sommes ;
mesdames ;
là-bas
4. avec ;
Oui, papa ! ; là ;
Oui, oui, nous sommes devant l'école.

12

Duzen (tutoiement) : Textes 2 et 4.

Siezen (vouvoiement) : Textes 1 et 3.

13

1. Monsieur Dupont est sur la liste.
2. Mais deux Dupont sont sur la liste.
3. Vous êtes Alain Dupont ?
4. Non, c'est François Dupont.

14

Le nom du garçon est Florian.

Il est français.

Il est en vacances.

Le nom de la fille est Isabelle.

Elle est étrangère.

Elle est aussi en vacances.

UNITÉ 4

1

| | |
|----------|---|
| A | 4. C'est Mohammed . Il est cuisinier. |
| B | 8. C'est Lucie . Elle est médecin. |
| C | 5. C'est Marie-José . Elle est infirmière. |
| D | 1. C'est Julien . Il est artiste. |
| E | 7. C'est Annabelle . Elle est journaliste et photographe. |
| F | 2. C'est Gérard . Il est avocat. |
| G | 10. C'est Florence . Elle est coiffeuse. |
| H | 3. C'est Laurent . Il est serveur. |
| I | 6. C'est Christian . Il est informaticien. |
| J | 9. C'est Pascale . Elle est musicienne. |

2

- Le serveur** travaille dans un café.
- Le cuisinier** travaille dans un restaurant.
- Le peintre** travaille pour un musée.
- L'informaticien** travaille dans une entreprise.
- Le musicien** travaille à l'opéra.
- Le médecin** travaille à l'hôpital.
- L'avocat** travaille au tribunal.
- La coiffeuse** travaille dans un salon de beauté.
- La journaliste** travaille pour un journal.

3 —

4

| | | | |
|----|---|-----|---|
| 0. | E | 8. | P |
| 1. | I | 9. | K |
| 2. | N | 10. | O |
| 3. | A | 11. | D |
| 4. | G | 12. | F |
| 5. | C | 13. | M |
| 6. | L | 14. | B |
| 7. | H | 15. | J |

5 —

6

- traducteur*
- coiffeuse
- vendeurs
- assistante
- infirmières
- chauffeurs ; technicien
- comptable
- guide
- employés

7 —

8

- Christèle est au collège.
- Elle n'est pas une vraie actrice.
- Elle parle un peu et seulement dans certains films.
- Elle danse (toujours) dans les films.
- Elle ne parle pas comme les actrices dans les films.
- Elle danse toujours en costume dans les films.

9

- Vrai** (C'est Lionel.)
- Vrai** (Chloé parle français et un peu espagnol. Sandra parle français et allemand. Leïla parle français et arabe.)
- Vrai** (C'est Loïc. Il parle français, néerlandais et anglais.)
- Vrai** (Loïc parle français, néerlandais et anglais. Lionel parle français et anglais.)
- Faux** (Loïc est belge, mais vit aux Pays-Bas. Leïla est tunisienne, mais vit en France.)
- Faux** (Un homme travaille dans un hôpital, c'est Loïc.)
- Vrai** (Elle est lycéenne, elle étudie encore.)
- Faux** (Sandra travaille à Zurich. Elle travaille dans une banque.)
- Vrai** (Elle travaille dans un hôtel à Marseille.)
- Vrai** (Il vit à Montréal, au Canada, et le Canada n'est pas en Europe.)

10

Texte A

- Bonjour. Je m'appelle Chloé Garnier.
- Je suis française. **Je suis lycéenne:**
- J'étudie au lycée Georges de la Tour à Nancy, en France.
- Je n'habite pas à Paris.
- Je parle français.
- **J'étudie l'espagnol au lycée:**
- Je parle un peu espagnol.

Texte B

- Bonjour. Je m'appelle Loïc Videlier.
- **Je suis médecin:**
- Je suis belge. Je ne vis pas en Belgique.
- Je vis à l'étranger.
- J'habite à Amsterdam, aux Pays-Bas.
- **Je ne parle pas seulement français:**
- Je parle français, néerlandais et anglais.
- Je travaille dans un hôpital.

Texte C

- Bonjour. Je m'appelle Sandra Meyer.
- Je suis suisse.
- J'habite en Suisse romande, à Fribourg.
- Je parle français et allemand.
- À la maison, nous parlons français.
- Je travaille à Zurich.
- **Je travaille dans un bureau d'une grande banque:**
- Au bureau, les collègues parlent allemand avec moi.

Texte D

- Bonjour. Je m'appelle Lionel Leroy.
- **Je suis étudiant:** Je suis canadien.
- **Je ne vis pas en Europe:**
- Je vis au Canada, au Québec.
- J'habite à Montréal.
- Je ne travaille pas encore.
- J'étudie à l'université **Dorval**.
- Je parle français. Je parle bien anglais aussi.

Texte E

- Bonjour. Je m'appelle Leila Abdallah.
- Je suis tunisienne.
- Maintenant, je n'habite pas en Tunisie. Je vis en France, à Marseille.
- Je travaille dans un hôtel.
- **Je suis réceptionniste:**
- Je parle arabe et français.
- **Je parle arabe à la maison et français au travail:**
- **Je travaille à Marseille:**

11

1. E
2. I
3. A
4. G
5. B
6. J
7. C
8. F
9. D
10. H

12

0. Hier stellt sich jemand vor:

1, 3, 5, 6

1. Hier wird jemand vorgestellt:

8

2. Hier wird nach dem Namen gefragt:

2, 5, 6, 7

3. Hier kennen sich die Gesprächspartner schon:

3, 4, 7, 8, 9

4. Hier spricht jemand darüber, woher er stammt:

9, 10

5. Hier spricht jemand über seine Sprachkenntnisse:

2, 9

13

0. **Mathéo / Clara** vit à l'étranger.

1. **Mathéo / Clara** habitent en France.

2. **Mathéo / Clara** travaille dans une école.

3. **Mathéo / Clara** travaille à l'hôpital.

4. **Mathéo / Clara** est professeur(e).

5. **Mathéo / Clara** parle bien français.

6. **Mathéo / Clara** parle bien anglais.

7. **Mathéo / Clara** parle aussi italien.

14

0. Wir möchten erfahren, woher unser Gegenüber kommt.

Duzen: Tu es d'où ?

Siezen: Vous venez d'où ?

1. Wir freuen uns, jemanden kennenzulernen.

Siezen: Enchanté / Enchantée. ; Heureux / Heureuse de faire votre connaissance. ; Ravi / Ravie de vous connaître.

2. Wir fragen nach dem Befinden unseres Besuchers.

Duzen: (Comment) ça va ? Tu vas bien ?

Siezen: Comment allez-vous ? Vous allez bien ?

3. Wir möchten erfahren, ob unser Gegenüber Französisch spricht.

Duzen: Tu parles français ?

Siezen: Vous parlez français ?

4. Wir haben etwas nicht verstanden.

Je ne comprends pas.

5. Wir sagen, dass es uns gut geht.

Ça va. ; Je vais bien. ; Tout va bien.

6. Wir loben jemanden, weil er/sie gut Französisch kann.

Duzen: Tu parles bien français.

Siezen: Vous parlez bien français.

7. Wir fragen jemanden, ob er/sie zum ersten Mal hier ist.

Duzen: C'est la première fois que tu es ici ?

Siezen: C'est la première fois que vous êtes ici ?

8. Wir sind überrascht und bezweifeln das Gehörte.

Oh, là, là ! Ah, bon ! Ah, d'accord. Vraiment ? ; C'est vrai ? ; Quoi ? ; Comment ? ; C'est pas vrai ! ; (C'est) pas possible ! ; (C'est) incroyable ! ; Sans blague !

15

Dialogue 1

bien,

merci ; fille

Non ; étudie

suis

Dialogue 2

Moi

un peu

Pardon ?

pays ; Italie

venez ; France

1

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | P | O | R | T | U | G | A | L | | |
| 2. | F | I | N | L | A | N | D | E | | |
| 3. | I | T | A | L | I | E | | | | |
| 4. | P | O | L | O | G | N | E | | | |
| 5. | H | O | N | G | R | I | E | | | |
| 6. | L | U | X | E | M | B | O | U | R | G |
| 7. | S | U | È | D | E | | | | | |
| 8. | A | U | T | R | I | C | H | E | | |
| 9. | C | R | O | A | T | I | E | | | |
| 10. | E | S | P | A | G | N | E | | | |
| 11. | S | L | O | V | É | N | I | E | | |
| 12. | A | L | L | E | M | A | G | N | E | |
| 13. | F | R | A | N | C | E | | | | |
| 14. | R | O | U | M | A | N | I | E | | |
| 15. | B | E | L | G | I | Q | U | E | | |

2

- 0. G ingénieur
- 1. D médecin
- 2. J artiste
- 3. H musicien
- 4. A cuisinier
- 5. C photographe
- 6. K journaliste
- 7. B serveur
- 8. E infirmier
- 9. F informaticien
- 10. I professeur

3

0. *Nathalie est **esthéticienne** (esthéticien).*
1. Théophile est **coiffeur** (coiffeuse).
2. Mohammed est **danseur** (danseuse).
3. Stéphanie est **traductrice** (traducteur).
4. Lolita est **serveuse** (serveur).
5. Agathe est **avocate** (avocat).
6. Judith est **vendeuse** (vendeur).
7. Emmanuel est **musicien** (musicienne).

4

- | | |
|----------------|----------------|
| 0. <i>pays</i> | 6. cabinet |
| 1. profession | 7. habitants |
| 2. bureau | 8. langue |
| 3. salon | 9. retraité |
| 4. lycée | 10. entreprise |
| 5. ville | |

5

0. *C'est une carte professionnelle.* **n° 2, 3, 4**
1. *C'est la carte d'une femme.* **n° 2**
 2. *La personne ne travaille pas.* **n° 1**
 3. *Le nom de l'entreprise est sur la carte.* **n° 2**
 4. *C'est la carte d'un médecin.* **n° 4**
 5. *Le numéro de téléphone n'est pas sur la carte.* **n° 1, 3**
 6. *La personne n'habite pas en France.* **n° 1**
 7. *La personne ne travaille pas à Paris.* **n° 1, 2, 3, 4**

6

- | | | |
|-------------|-------------|-------------|
| 0. <i>E</i> | 3. <i>B</i> | 6. <i>C</i> |
| 1. <i>I</i> | 4. <i>A</i> | 7. <i>F</i> |
| 2. <i>G</i> | 5. <i>D</i> | 8. <i>H</i> |

7

0. *Tu habites où ?*
1. *Tu étudies quelles langues ?*
2. *Tu parles quelles langues ?*
3. *Tu es de quelle ville ?*
4. *Tu viens d'où ?*
5. *Ça va bien, et toi ?*
6. *Tu es française ou étrangère ?*
7. *Comment tu t'appelles ?*
8. *C'est toi, Francis ?*
9. *Tu parles français ?*
10. *Tu es en France pour la première fois ?*

8

0. *Qui est la personne là-bas ?*
1. *D'où viens-tu ?*
2. *Tu es en France pour la première fois ?*
3. *Tu parles français ?*
4. *Tu t'appelles comment ?*
5. *Comment allez-vous ? Vous allez bien ? / Ça va ?*
6. *C'est vous, ... ?*

9

0. le français
1. l'espagnol
2. le portugais
3. l'allemand
4. l'italien
5. l'anglais
6. le grec
7. le polonais
8. le roumain

10

1. **Faux** (Le Canada a beaucoup de provinces anglophones : on parle seulement anglais dans ces provinces. Le Canada a aussi des provinces francophones : on parle français (et souvent aussi anglais dans ces provinces).)
2. **Faux** (Le Québec est une province, une province francophone. Québec est une ville, une ville francophone. La ville de Québec est au Québec, dans la province du Québec.)
3. **Vrai** (Les Canadiens parlent anglais dans les provinces anglophones. L'Ontario est une province anglophone. Les provinces anglophones (comme l'Ontario) ont une langue officielle : l'anglais.)
4. **Vrai** (Il habite au Québec, il étudie l'anglais et il parle assez bien anglais.)
5. **Faux** (Les Canadiens francophones parlent anglais avec les Canadiens anglophones.)

UNITÉ 5

1 —

2

0. Violeta
1. Jody
2. Marie-Ange
3. Milagros
4. Ilma
5. Liu

3

Phrases à barrer :

Radjit est brun.

Il est très maigre.

~~Il n'a pas de lunettes.~~ — **Il a des lunettes.**

~~Il n'a pas de barbe.~~ — **Il a une barbe.**

Il a une jolie moustache.

Niels ~~n'a pas les yeux bleus.~~ **Il a les yeux bleus.**

Il est grand et musclé.

Il n'a pas de lunettes, il a des lentilles de contact.

Il a les cheveux clairs.

~~Il a les cheveux très longs.~~ **Il a les cheveux très courts.**

Il n'a pas de moustache.

Marco a les cheveux foncés.

~~Il a les cheveux frisés.~~ — **Il n'a pas les cheveux frisés.**

Il a les yeux noirs.

~~Il a une grosse barbe.~~ — **Il n'a pas de barbe.**

Il a aussi une moustache.

Il n'est pas gros, mais il n'est pas maigre non plus.

Nicolas est ~~noir.~~ — **Il est blanc.**

~~Il a les cheveux mi-longs.~~ **Il a les cheveux courts.**

Il a une barbe courte.

Il a les cheveux gris.

Il n'a pas de lunettes.

Il n'est pas très grand, mais il n'est pas très petit non plus.

4

0. *raides*
1. noire
2. foncés
3. petit
4. courts
5. mince / maigre

5 —

6

1. **Faux** (C'est pour les personnes avec un problème de poids.)
2. **Faux** (C'est un garçon un peu rond.)
3. **Vrai** (Oui, il est joyeux, actif et dynamique.)
4. **Faux** (Non, c'est comme tout le monde, mais il aime les chocolats et les gâteaux.)
5. **Vrai** (Oui, tout bascule. Il est très-très triste.)
6. **Faux** (Il mange chez lui.)
7. **Faux** (Il reste tout le temps à la maison et il est toujours devant l'écran.)
8. **Faux** (Il ne rentre plus dans les pantalons. Les vêtements sont étroits et il ne va pas bien.)
9. **Faux** (Il prépare des plats chez lui avec ses amis.)
10. **Vrai** (Il ne va plus dans les restaurants rapides, il ne mange plus de hamburgers et de frites, il ne boit plus de sodas. Et il prépare des plats et il a des recettes fantastiques.)
11. **Faux** (Il est optimiste, il redevient actif, il perd des kilos et il n'a plus beaucoup de kilos à perdre.)
12. **Faux** (Il continue son régime parce qu'il a encore des kilos à perdre.)

7

Photo n°4.

8

0. *grande*
1. sœurs ; frères
2. petite
3. grand
4. clairs
5. yeux
6. brune
7. 16 ans ; 19 ans

9

0. *Guillaume a deux sœurs.*
1. La grande sœur a **les cheveux foncés.**
2. La petite sœur a **les cheveux clairs.**
3. Guillaume est **brun.**
4. Guillaume a **21 ans.**
5. La grande sœur a **24 ans.**
6. La petite sœur a **18 ans.**

10

0. *Quel âge est-ce que tu as ?*
1. Quel âge ont tes sœurs ?
2. Comment s'appellent tes soeurs ?
3. De quelle couleur sont les yeux de tes sœurs ?
4. Comment est-ce qu'elles sont physiquement ?
5. Quelle est la profession de ta grande sœur ?

11 —

12

Photo n°5

1

1. C
2. B
3. D
4. A
5. F
6. E

2

- | | | |
|------|------|------|
| 0. D | 3. B | 6. E |
| 1. H | 4. G | 7. C |
| 2. F | 5. A | 8. I |

3

0. *Le mari de Valérie s'appelle Jean-Paul.*
1. Les petits-enfants de Valérie s'appellent Rose et Thomas.
2. La petite-fille de Valérie s'appelle Rose.
3. Le petit-fils de Valérie s'appelle Thomas.
4. Le beau-fils de Valérie s'appelle Romain.
5. La fille de Valérie s'appelle Emmanuelle.
6. La belle-mère de Romain s'appelle Valérie.
7. Le beau-père de Romain s'appelle Jean-Paul.
8. Les beaux-parents de Romain s'appellent Valérie et Jean-Paul.
9. La femme de Romain s'appelle Emmanuelle.
10. Le fils de Romain s'appelle Thomas.

4

- | | |
|-------------------|------------|
| 0. <i>cousine</i> | 4. mari |
| 1. oncle | 5. enfants |
| 2. femme | 6. mère |
| 3. parents | 7. tante |
| | 8. copine |

5

1. Marianne
2. Richard
3. Théo
4. Patrick
5. Anne
6. Christine
7. Robert
8. Estelle
9. Alexandre
10. Emma
11. Max

6

7. Robert : **65 ans**
6. Christine : **64 ans**
4. Patrick : **36 ans**
5. Anne : **37 ans**
3. Théo : **3 ans**
11. Max : **5 ans**
1. Marianne : **29 ans**
2. Richard : **45 ans**
10. Emma : **6 ans**
8. Estelle : **23 ans**
9. Alexandre : **25 ans**

7

1. **Vrai** (Ils sont retraités.)
2. **Vrai** (Anne est blonde, Marianne est brune.)
3. **Faux** (Marianne a une petite sœur et un frère marié, donc une belle-sœur.)
4. **Faux** (Max n'a pas d'oncle, il a deux tantes parce que son père a deux sœurs = les tantes de Max.)
5. **Vrai** (Théo a un frère, Max. Théo et Max sont les enfants de Patrick et de sa femme, Anne. Il a aussi une cousine, Emma, la fille de sa tante Marianne.)
6. **Vrai** (Richard est le nouveau compagnon de Marianne, il n'est pas son mari.)
7. **Vrai** (Sa mère est divorcée et Richard est son nouveau compagnon, non le papa d'Emma.)
8. **Faux** (Estelle a deux neveux (les fils de son frère Patrick) et une nièce (la fille de sa sœur Marianne).)
9. **Vrai** (Ils sont étudiants.)
10. **Faux** (Estelle n'est pas la femme d'Alexandre, il n'est donc pas le beau-fils de Roger, le père d'Estelle. Il n'est pas non plus le beau-frère de Richard.)

8

Judith Lemaire...

0. a 30 ans.
1. est institutrice.
2. travaille dans une école maternelle.
3. a un mari directeur.
4. a un mari de 32 ans.
5. a une fille et un fils.
6. a un garçon et il ressemble à son grand-père.
7. a un père acteur dans un théâtre.
8. a une mère de 58 ans.
9. a des enfants et ils adorent leurs grands-parents.

9

0. J'
1. Je
2. dentiste
3. mais
4. sur
5. n'
6. Moi
7. ans
8. elle
9. retraite
10. s'
11. Il
12. mère
13. fils unique

10

0. *Il a 45 ans.*
1. Il est dentiste.
2. Il vit avec sa fille (Olympe) et son amie (Armelle).
3. Ils s'appellent Gilbert et Monique.
4. Ils sont à la retraite : Gilbert est un pharmacien à la retraite et Monique est une secrétaire à la retraite.
5. Antoine n'a pas de frères et sœurs.
6. Olympe est (aussi) fille unique.
7. Elle a seize ans.

11

—

12

En haut de gauche à droite : Denis, Laurent, Marion, père de Magali

En bas de gauche à droite : Tanguy, Magali, Louise, Maud

13

1. **Vrai** (Ils sont divorcés depuis longtemps. Le père vit avec Maud, la mère a aussi un nouveau compagnon.)
2. **Vrai** (Ils sont toujours très amoureux.)
3. **Vrai** (Marion est la soeur de Magali. Magali est la femme de Laurent, Marion est donc la belle-soeur de Laurent.)
4. **Faux** (Louise est la nièce de Magali parce qu'elle est la fille de Marion, la soeur de Magali.)
5. **Faux** (Tanguy est un beau petit garçon.)
6. **Vrai** (Il a le même âge que Louise. Louise a 7 ans, Tanguy a donc sept ans aussi.)
7. **Faux** (La mère de Tanguy s'appelle Maud.)
8. **Faux** (Marion est séparée de son mari et elle est seule avec sa fille Louise.)
9. **Faux** (Denis n'est pas encore marié.)
10. **Vrai** (C'est elle, la photographe.)

14

0. A
1. B
2. B
3. A
4. B
5. B
6. A

15

| Prénom | Nationalité | Âge | Profession | Langue | État-civil | Caractéristiques physiques |
|---------|----------------|--------|------------|----------------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Marie | belge | 23 ans | étudiante | français, flamand, anglais | célibataire, 0 enfant | grande, blonde, jolie, sportive |
| Noémi | allemande | 35 ans | avocate | anglais, allemand | mariée, 1 fils | grande, brune, forte |
| Richard | luxembourgeois | 50 ans | vendeur | français, allemand | divorcé, 2 enfants | petit, maigre |

1

| MASCULIN | | FÉMININ | |
|----------|----------|----------|-----------|
| vert | verts | verte | vertes |
| gris | gris | grise | grises |
| blanc | blancs | blanche | blanches |
| roux | roux | rousse | rousses |
| noir | noirs | noire | noires |
| bleu | bleus | bleue | bleues |
| blond | blonds | blonde | blondes |
| clair | clairs | claire | claires |
| court | courts | courte | courtes |
| long | longs | longue | longues |
| étroit | étroits | étroite | étroites |
| raide | raides | raide | raides |
| frisé | frisés | frisée | frisées |
| foncé | foncés | foncée | foncées |
| actif | actifs | active | actives |
| content | contents | contente | contentes |

| MASCULIN | | FÉMININ | |
|----------|-----------|-----------|------------|
| mince | minces | mince | minces |
| maigre | maigres | maigre | maigres |
| gros | gros | grosse | grosses |
| souriant | souriants | souriante | souriantes |
| heureux | heureux | heureuse | heureuses |
| triste | tristes | triste | tristes |
| rond | ronds | ronde | rondes |
| étroit | étroits | étroite | étroites |
| grand | grands | grande | grandes |
| petit | petits | petite | petites |
| large | larges | large | larges |
| joyeux | joyeux | joyeuse | joyeuses |
| lourd | lourds | lourde | lourdes |
| léger | légers | légère | légères |
| gentil | gentils | gentille | gentilles |
| bon | bons | bonne | bonnes |

2

0. chauves
1. moustache ; barbe (*ordre indifférent*)
2. blonds
3. bruns
4. blondes
5. brunes
6. lunettes ; lentilles
7. marron ; verts ; gris ; bleus (*ordre indifférent*)
8. longs ; courts ; frisés ; raides

3

De gauche à droite, par exemple :

Claire est petite, mince et joyeuse.

Charlotte est grande, mince et gentille.

Yvon est gros, brun et pessimiste.

Laurent a des lunettes, il est brun et joyeux.

François est grand, il a les cheveux frisés et il est toujours souriant.

Jeanne est brune, très jolie, mais très triste.

Alain est chauve, fort et sérieux.

Ameline est rousse, jeune et optimiste.

4

| MASCULIN | FÉMININ |
|------------|--------------|
| beau-frère | belle-mère |
| beau-père | belle-fille |
| cousin | belle sœur |
| fil | cousine |
| frère | femme |
| gendre | fil |
| grand-père | grand-mère |
| oncle | mère |
| mari | nièce |
| neveu | petite-fille |
| père | sœur |
| petit-fils | tante |

5

0. les beaux-parents
1. les parents
2. les grands-parents
3. les enfants
4. les petits-enfants
5. les beaux-enfants

6

- | | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| 0. ma grand-mère | 3. ma mère | 6. ma nièce | 9. ma belle-sœur |
| 1. mon cousin | 4. ma tante | 7. mon oncle | 10. ma cousine |
| 2. mon père | 5. mon grand-père | 8. mon beau-frère | 11. mon neveu |

7

Nom : *Normand*Prénom : *Fabrice*Age : *46 ans*Couleur des cheveux : *brune*Couleur des yeux : *verte*État civil : *divorcé*Nom du mari / de la femme : *Dorothee*Nom de l'ami / de l'amie : *Lucie*Enfants : *3 (Nicolas, Amandine et Étienne)*Age des enfants : *12 ans, 10 ans et 1 an*Profession : *Informaticien*Lieu de travail : *Renault*D'autres informations : *Grand, cheveux courts, porte des lunettes, n'a pas de barbe. Aime les bons restaurants, adore les films.**Parle assez bien anglais.*

8 —

9

| Prénom | Nom | Ville | Enfants | Description | Profession |
|----------|----------|------------|-------------|----------------------------|-------------|
| Mathieu | SOUCHON | Bruxelles | — | chauve, yeux gris | philosophe |
| Vincent | LEGRAND | Strasbourg | 3 filles | yeux bleus, cheveux blonds | juge |
| Philippe | LEVRETTE | Nice | Fille brune | yeux noirs | journaliste |
| Maurice | VALOIS | Lyon | 2 fils | cheveux frisés, yeux bleus | médecin |

10

Exemple de texte possible :

Elle s'appelle Romane Coutelier. Elle a 41 ans. Elle a les cheveux foncés. Elle a les yeux gris. Elle ne porte pas de lunettes parce qu'elle porte des lentilles de contact. Elle est mariée. Son mari s'appelle Olivier. Elle a deux enfants. Elle a un fils. Il s'appelle Édouard et a 8 ans. Elle a aussi une fille, Capucine. La petite a 4 ans. Romane est assistante et travaille à l'hôpital Sainte-Anne.

1 —

2

0. C'est un beau **blouson** de cuir noir.
1. C'est un vieux **chapeau** jaune.
2. C'est un nouveau **costume** bleu marine.
3. C'est une belle **robe** élégante.
4. C'est une vieille **chemise** bleu clair.
5. C'est une nouvelle **casquette** orange.
6. Ce sont de beaux **collants** vert foncé.
7. Ce sont de vieux **pantalons** blanc et gris.
8. C'est un nouveau **tee-shirt** rose.
9. Ce sont de belles **sandales** marron.
10. Ce sont de vieilles **chaussettes** violettes.
11. Ce sont de nouvelles **chaussures** rouges.

3

1. **Vrai** (Édouard, Jules, Fanny)
2. **Faux** (Chantal, Fanny et Olympe n'ont pas de chapeau.)
3. **Faux** (Chantal porte une robe, Fanny porte un jean et un blouson, Olympe porte une jupe et un tee-shirt.)
4. **Vrai** (C'est Antoine.)
5. **Faux** (Seule Olympe porte une jupe.)
6. **Faux** (Seul Édouard porte une cravate.)
7. **Vrai** (C'est Fanny.)
8. **Faux** (Jules et Édouard ont une veste. Antoine a un polo.)
9. **Faux** (Seule Olympe a des bottes (des bottines).)
10. **Vrai** (C'est Fanny.)
11. **Faux** (Seule Chantal porte des sandales.)
12. **Faux** (Quatre personnes sont élégantes.)

4

Exemples de phrases

Chantal porte une robe bleu marine, une veste rose et des sandales blanches.

Édouard porte un costume gris, un chapeau, des chaussures et une cravate noirs.

Antoine porte un tee-shirt bleu, un short blanc, des chaussures de sport blanches et une casquette blanche.

Fanny porte un blouson de cuir noir, un jean, des chaussures violettes et un châle violet sur la tête.

Jules porte un manteau vert, un pantalon gris foncé, des chaussures marron et une casquette noire.

Olympe porte une jupe noire et blanche, un chemisier bleu clair, des bottines noires et une écharpe bleu foncé.

5 —

6

| bébés | enfants |
|-----------|-----------|
| 1. jaune | 1. rouge |
| 2. orange | 2. rose |
| 3. rouge | 3. jaune |
| 4. bleu | 4. orange |
| 5. violet | 5. bleu |
| 6. vert | 6. violet |
| 7. blanc | 7. blanc |
| 8. gris | 8. gris |
| 9. noir | 9. noir |

| femmes adultes | hommes adultes |
|---------------------|----------------|
| 1. bleu | 1. bleu |
| 2. rouge (bordeaux) | 2. noir |
| 3. noir | 3. gris |
| 4. violet | 4. vert |
| 5. rose | 5. blanc |
| 6. jaune | 6. jaune |
| 7. orange | 7. rouge |
| 8. gris | 8. violet |
| 9. vert | 9. rose |

7 —

8

| | Sév 34 | MaFa11 | Ama222 |
|---|--------|--------|--------|
| 1. Elle n'aime pas la mode. | | | X |
| 2. Elle aime les beaux vêtements. | | X | |
| 3. Elle achète des vêtements avec une autre personne. | X | X | |
| 4. Elle ne dépense pas beaucoup pour acheter des vêtements. | | | X |
| 5. Elle n'a pas de vêtements neufs. | | | X |
| 6. Elle n'aime pas le style sportif. | | X | |
| 7. Elle aime les couleurs claires. | | X | |
| 8. Elle aime les couleurs foncées. | | | X |

9

0. Mélanie aime bien être à la mode.

1. Mélanie ne dépense pas beaucoup d'argent.
2. Mélanie achète pendant les soldes.
3. Mélanie est toujours bien habillée.
4. Mélanie ne porte pas souvent de jupes.

1. Laurent porte un jean avec un t-shirt.
2. Laurent n'aime pas être à la mode.
3. Laurent préfère les vêtements confortables.
4. Laurent aime les motifs drôles.
5. Laurent n'a pas trop de vêtements.
6. Laurent porte ses vêtements pendant longtemps.

1. Élodie trouve la mode très importante.
2. Élodie achète des vêtements avec sa mère.
3. Élodie porte seulement des vêtements neufs.
4. Élodie aime les couleurs vives.
5. Élodie porte souvent des jupes.

1. Hervé porte des vêtements à la mode.
2. Hervé a des amis à la mode.
3. Hervé n'a pas beaucoup de vêtements.
4. Hervé a des vêtements élégants et neufs.

1. Céline n'aime pas forcément la mode.
2. Céline a des cousines à la mode.
3. Céline n'a pas beaucoup de vêtements.
4. Céline porte ses vêtements pendant longtemps.

UNITÉ 8

1 —

2

0. C'est une **vendeuse**. C'est la photo n°1.
1. C'est le **magasin de vêtements**. C'est la photo n°10.
2. C'est un **modèle**. C'est la photo n°11.
3. C'est le **code secret**. C'est la photo n°7.
4. C'est la **carte bancaire**. C'est la photo n°5.
5. C'est l'**argent**. C'est la photo n°8.
6. C'est la **taille**. C'est la photo n°6.
7. C'est la **caisse**. C'est la photo n°3.
8. C'est la **cabine d'essayage**. C'est la photo n°4.
9. C'est le **prix**. C'est la photo n°12.
10. C'est le **ticket de caisse**. C'est la photo n°9.
11. C'est le **client**. C'est la photo n°2.

3

| | Élise | Matthias | Armand | Lucile |
|--|----------------|------------|--------------|------------|
| Quel vêtement est-ce qu'il/elle achète ? | jupe | pantalon | costume | sandales |
| Quelle est sa taille ? | 38 | 56 | 58 | 39 |
| De quelle couleur est ce modèle ? | couleurs vives | gris foncé | bleu foncé | brun clair |
| Est-ce un modèle sportif ou élégant ? | — | élégant | très élégant | sportives |
| Combien ça coûte ? | 15 € | 42 € | 250 € | 48 € |
| Quel est le code secret ? | 4967 | 1545 | 1632 | 5524 |

4 —

5

1. **Vrai** (Paris a quelques magasins célèbres.)
2. **Faux** (Ils proposent des vêtements, des accessoires de mode et d'autres produits de marque.)
3. **Vrai** (Ils proposent des produits de marque.)
4. **Faux** (Ils proposent beaucoup de marques françaises et étrangères.)
5. **Faux** (Pendant les derniers jours de soldes, c'est encore moins cher.)
6. **Faux** (Les magasins proposent trois semaines en janvier et trois semaines en juillet : trois semaines à chaque fois, soit six semaines de soldes au total.)
7. **Vrai** (En janvier et en juillet.)
8. **Faux** (On a des soldes de fin de saison un peu partout.)

6

1. **Faux** (Les billets et les pièces sont des espèces, mais les tickets (de caisse) ne sont pas des espèces, ce sont des documents qui présentent le prix.)
2. **Faux** (Ils paient aussi par carte, en espèces et par de nouveaux moyens de paiement innovants comme les smartphones.)
3. **Vrai** (L'argent liquide, ce sont des billets et des pièces, donc des espèces.)
4. **Vrai** (On peut utiliser ces moyens de paiement partout, sauf au marché.)
5. **Faux** (Vous utilisez un code secret quand vous payez par carte.)
6. **Faux** (On utilise les cartes un peu partout, sauf au marché.)
7. **Vrai** (Les clients utilisent de plus en plus leur smartphone, un moyen de paiement innovant.)
8. **Faux** (Si, même au marché.)

7 —

8

Exemples de réponses possibles

0. Dans un magasin de chaussures.
1. Elle fait du 38.
2. Elle fait une excursion en ville et un petit peu dans les montagnes.
3. Le vendeur propose trois couleurs différentes.
4. Elle peut utiliser ces chaussures en plein air.
5. Oui.
6. Elle essaie le modèle gris clair.
7. C'est un bon modèle. Il est très confortable.
8. Ces chaussures ne coûtent pas cher. Elles sont à un très bon prix.

9 —

10

1. **Faux** (Elle achète seulement des chaussures.)
2. **Vrai** (Elle paie par carte, elle tape son code.)
3. **Vrai** (Il faut garder le ticket de caisse pour la garantie.)
4. **Faux** (Ce n'est pas précisé. Le vendeur met les chaussures dans un sac plastique.)
5. **Faux** (Le vendeur donne le sac et le ticket de caisse séparément.)
6. **Vrai** (Ils se disent : « Merci et bonne journée ! »)

11

1. *La cliente achète un pull.*
2. *Elle veut un modèle sportif.*
3. *Elle fait du 38-40.*
4. *Elle préfère le blanc ou le bleu clair.*
5. *Le modèle est très bien.*
6. *Il coûte 30 euros.*
7. *À ce prix, c'est un peu cher.*
8. *Elle préfère acheter ce modèle.*

1

0. Ce sont de vieilles chaussures bleu foncé.
1. Ce sont de vieux chapeaux vert foncé.
2. Ce sont des casquettes neuves vert clair.
3. Ce sont des chemises neuves bleu clair et bleu foncé.
4. Ce sont des lunettes neuves violettes.
5. C'est une ceinture neuve noire.
6. C'est un tee-shirt neuf jaune.
7. C'est une vieille veste grise.
8. Ce sont des chaussures brun clair / marron clair.
9. Ce sont de vieux gants marron.

2

| vêtements de femme | vêtements unisexes | vêtements d'homme |
|--------------------|--------------------|-------------------|
| robe | anorak | slip |
| jupe | baskets | cravate |
| chemisier | blouson de cuir | bermuda |
| culotte | casquette | costume |
| soutien-gorge | ceinture | veste |
| tailleur | chaussettes | chemise |
| collants | chaussures | polo |
| sandaless | pantalon | |
| bottes | chapeau | |
| chemise de nuit | short | |
| écharpe | t-shirt | |
| | imperméable | |
| | gants | |
| | jean | |
| | pull | |
| | manteau | |

3

4

0. E ticket de caisse
1. A moyen de paiement
2. F code secret
3. H cabine d'essayage
4. B produit de beauté
5. D magasin de luxe
6. I vêtement de marque
7. C bijoux fantaisie
8. G carte bancaire

5

0. ticket de caisse
1. magasins de luxe
2. produits de beauté
3. vêtements de marque
4. bijoux fantaisie
5. code secret
6. cabine d'essayage
7. carte bancaire
8. moyens de paiement

6

Exemples de descriptions possibles

C'est une jeune femme bien habillée.
Elle porte une belle robe jaune sans ceinture.
Elle a des sandales blanches.
J'aime son style.
Elle est belle !

C'est un homme mal habillé.
Il porte une veste bleu foncé, une chemise bleu clair, un chapeau blanc, un pantalon vert, un mouchoir jaune (et une serviette vert clair). Sa chemise n'est pas dans son pantalon.
Je n'aime pas son style.
Il n'est pas beau !

C'est une jeune fille bien habillée.
Elle porte une belle chemise blanche avec une belle jupe longue et bleue.
Elle n'aime pas les couleurs vives, mais ce style est très joli.
Elle a un bandeau sur la tête. Ce bandeau a la même couleur que sa jupe.
C'est le style hippy. J'aime bien ce style.

C'est un homme élégant. Il est très bien habillé.
Il porte un costume gris foncé avec une veste gris foncé et un pantalon gris foncé.
Il a des chaussures de cuir marron. Ses chaussures sont élégantes.
L'homme porte aussi un noeud papillon orange.
C'est un peu bizarre avec un costume classique.
Moi, je trouve ça original et j'aime bien ce style.

7

- | | |
|----|---|
| 6 | C'est pour le ski. |
| 11 | Les cabines sont là-bas, Madame. |
| 1 | Bonjour ! Qu'est-ce que vous désirez ? |
| 9 | Voilà, un joli pull bleu clair. |
| 5 | Un modèle sportif ou élégant ? |
| 8 | Je fais du 38-40. |
| 4 | Je voudrais un pull blanc ou bleu clair. |
| 3 | Quelle couleur est-ce que vous préférez ? |
| 2 | Bonjour. Je voudrais acheter un pull. |
| 10 | Ah oui, il est beau. Je voudrais essayer ce pull. |
| 7 | Sportif, alors. Quelle est votre taille ? |

8

Vendeur : Ça va ? Ce n'est pas **trop** petit ou **trop** grand ?

Client : Non, c'est **très** bien. **Combien** ça coûte ?

Vendeur : Ça coûte **seulement** 30 euros.

Client : C'est **un peu** cher, mais j'aime **bien** la couleur.
Alors, je voudrais acheter ce pull.

Vendeur : Vous payez à la caisse, madame.
Comment est-ce que vous payez ?

Client : Avec une carte. Voilà ma carte.

Vendeur : Tapez votre code. Merci.
Voilà votre carte et votre pull. Merci **beaucoup**
et bonne journée !

Client : Au revoir !

9

Vendeur : Ça va ? Ce n'est pas **trop** petit ou **trop** grand ?

Client : Non, c'est bien. Combien ça coûte ?

Vendeur : Ça coûte **seulement** 30 euros.

Client : C'est un peu cher, mais j'aime bien la couleur.
Alors, **je voudrais acheter j'achète** ce pull.

Vendeur : Vous payez à la caisse, madame.
Comment est-ce que vous payez ?

Client : Avec **une Par** carte. Voilà ma carte.

Vendeur : Tapez votre code. Merci.
Voilà votre carte et votre pull. Merci **beaucoup**
et bonne journée !

Client : **Au revoir!**

10

11

1. **Faux** (Elle essaie un modèle de couleur noire et un modèle de couleur grise.)
2. **Faux** (C'est un peu trop serré, donc pas assez grand.)
3. **Faux** (Elle préfère le modèle de couleur grise, mais elle se laisse convaincre.)
4. **Vrai** (Il a les mêmes chaussures en noir seulement pour la pointure au-dessus.)
5. **Faux** (Il trouve la couleur noire très belle, elle va avec tout.)
6. **Vrai** (Elle prend ces chaussures.)

- 0.
- *Combien coûte cette veste beige ?*
 - *Elle coûte soixante-dix-huit euros.*
- 1.
- *Combien coûte ce jean avec sa ceinture rouge ?*
 - *Il coûte soixante-douze euros.*
- 2.
- *Combien coûtent ces sandales de cuir noires ?*
 - *Elles coûtent quarante-neuf euros quatre-vingt-dix.*
- 3.
- *Combien coûtent ces collants bleu clair et bleu foncé ?*
 - *Ils coûtent douze euros.*
- 4.
- *Combien coûte ce chapeau blanc ?*
 - *Il coûte cinquante-neuf euros.*
- 5.
- *Combien coûte cette casquette rouge ?*
 - *Elle coûte quinze euros.*
- 6.
- *Combien coûte ce foulard orange ?*
 - *Il coûte trente-huit euros.*
- 7.
- *Combien coûte cet anorak rouge ?*
 - *Il coûte quatre-vingt-dix-huit euros quatre-vingt-dix.*

- 8.
- *Combien coûtent ces bottes marron ?*
 - *Elles coûtent quatre-vingt-dix-neuf-euros quatre-vingt-dix.*
- 9.
- *Combien coûte ce blouson de cuir noir ?*
 - *Il coûte quatre-vingt-quatorze euros quatre-vingt-dix-neuf.*
- 10.
- *Combien coûte ce tee-shirt noir sans motifs ?*
 - *Il coûte seize euros.*
- 11.
- *Combien coûtent ces sandales de cuir jaune clair ?*
 - *Elles coûtent soixante-dix-neuf euros quatre-vingt-dix.*
- 12.
- *Combien coûte ce pantalon noir ?*
 - *Il coûte quatre-vingt-quatorze euros quatre-vingt-dix.*
- 13.
- *Combien coûtent ces chaussettes jaunes ?*
 - *Elles coûtent trois euros quatre-vingt-cinq.*
- 14.
- *Combien coûtent ces chaussures de cuir marron ?*
 - *Elles coûtent soixante-quinze euros.*

UNITÉ 9

1 —

2

| | |
|---|---------------|
| 1. Il y a des arbres. | 1, 2, 3, 4, 6 |
| 2. Il y a beaucoup de gens. | 6 |
| 3. Il y a peu de circulation. | 2, 3, 4, 5, 6 |
| 4. C'est très tranquille. | 2, 3, 5 |
| 5. Il y a certainement beaucoup de bruit. | 1, 6 |
| 6. Il y a des immeubles. | 1, 4, 5, 6 |
| 7. Il n'y a certainement pas de pollution. | 3 |
| 8. Il y a beaucoup d'animation. | 6 |
| 9. Il y a une rue commerçante. | 6 |
| 10. Il y a des monuments historiques. | 4 |
| 11. Il y a des jardins. | 3 |
| 12. C'est un village ou une zone résidentielle. | 3 |
| 13. C'est une architecture moderne. | 1 |
| 14. Il y a certainement beaucoup de stress. | 1, (6) |
| 15. Il y a une zone piétonne. | 4, 5, 6 |

3

| | C'est positif | C'est négatif | Ça dépend |
|-----|---------------|---------------|-----------|
| 0. | x | | |
| 1. | x | | |
| 2. | x | | |
| 3. | | x | |
| 4. | | x | |
| 5. | | x | |
| 6. | | x | |
| 7. | | | x |
| 8. | x | | |
| 9. | | | x |
| 10. | x | | |
| 11. | | | x |
| 12. | | | x |
| 13. | x | | |
| 14. | | | x |
| 15. | x | | |
| 16. | | x | |

4 —

5

Angers : La Maine
Bordeaux : La Garonne
Lyon : Le Rhône
Strasbourg : Le Rhin

6

1. Strasbourg
2. Angers, Nice
3. Lyon, Strasbourg
4. Angers
5. Lyon, Angers, Strasbourg
6. Angers
7. Bordeaux, Angers
8. Bordeaux, Angers, Nice
9. Lyon
10. Nice

7 —

8

1. **Vrai** (C'est trop calme pour lui.)
2. **Faux** (Les appartements sont trop petits là où il habite.)
3. **Vrai** (La vie est un peu chère. = très chère.)
4. **Faux** (En ville, il y a toujours beaucoup d'animation et ce n'est pas ennuyeux.)
5. **Vrai** (Elle vit dans un village parce qu'elle aime la tranquillité, les grands espaces et la vie sociale.)
6. **Faux** (La vie est agréable dans son village. Il n'y a pas de circulation.)
7. **Vrai** (Il n'y a pas de pollution parce qu'il n'y a pas beaucoup de voitures.)
8. **Vrai** (Il y a une vie sociale dans son village.)
9. **Vrai** (Le cinéma, le sport, la musique, le shopping...)
10. **Faux** (Elle a beaucoup d'amis.)
11. **Vrai** (Il y a des zones piétonnes. Mais il y a beaucoup de circulation dans sa ville, sauf dans les zones piétonnes.)
12. **Faux** (Elle trouve qu'il y a beaucoup de choses intéressantes et que la circulation n'est pas vraiment un gros problème.)

9

0. *Il habite dans une grande ville.*
1. Il habite à 400 km de Paris.
2. Il habite dans le centre-ville.
3. Il ne va pas seul au restaurant et au cinéma.
4. Il y a beaucoup de circulation.
5. Il habite dans un vieil immeuble.
6. Il y a heureusement un ascenseur.
7. Il a un petit appartement.

10

0. *Elle n'habite pas dans une grande ville.*
1. Kayserberg est à 8 km de Colmar.
2. Kayserberg est à 60 km de Strasbourg.
3. Il n'y a pas beaucoup d'habitants là-bas.
4. Il y a seulement des maisons avec jardin.
5. Elle habite dans une rue tranquille.
6. Il n'y a pas beaucoup d'animation.
7. Il n'y a pas de magasins, mais ce n'est pas grave.

1

0. C'est une pharmacie.
1. C'est un stade.
2. C'est un arrêt de bus.
3. C'est un parking.
4. C'est un supermarché.
5. C'est une église.
6. C'est une terrasse de café.
7. C'est une gare.
8. C'est un bureau de tabac.
9. C'est une poste.
10. C'est une bibliothèque.
11. C'est un cinéma.

2

0. prendre
1. emprunter
2. acheter
3. envoyer
4. regarder
5. chercher
6. pratiquer
7. laisser
8. prendre
9. prendre
10. acheter
11. regarder

3

1. **Vrai** (Ils ont trois ou quatre étages.)
2. **Vrai** (Il y a un café ou un restaurant.)
3. **Faux** (Il n'y a pas de parking.)
4. **Vrai** (Il y a un arbre entre deux immeubles et d'autres arbres en face.)
5. **Faux** (Il n'y a pas d'arrêts de bus.)
6. **Vrai** (Il est au bout de la rue.)
7. **Faux** (Il n'y pas de stade, il n'y a pas de bibliothèque.)
8. **Vrai** (Il n'y a pas de cinéma en face.)

4 —

5

1. **Vrai** (Il y a 400 parcs et jardins publics différents.)
2. **Faux** (Il y a une perspective des Champs-Élysées, c'est donc tout près.)
3. **Vrai** (Si le Jardin des Tuileries est dans le 1^{er} arrondissement et en plein centre, le 1^{er} arrondissement est donc en plein centre aussi.)
4. **Faux** (Il y a trois belles plages sur la rive gauche de la Seine.)
5. **Faux** (C'est gratuit.)
6. **Faux** (La ville de Paris propose ces plages aux Parisiens et aux touristes. Il y en a pour tout le monde.)
7. **Faux** (26 millions de Parisiens et non Parisiens viennent admirer les illuminations = Il y a 26 millions de personnes au total : il y a des touristes et des Parisiens parmi eux.)
8. **Vrai** (Il y a 400 platanes (= arbres) illuminés sur les Champs-Élysées.)
9. **Faux** (125 places et rues sont sous les illuminations (et Paris redevient « la Ville Lumière »). 800 000 LED illuminent 400 platanes sur les Champs-Élysées et non les places et rues illuminées (et on ne sait pas combien de LED illuminent les 125 places et rues illuminées de Paris.)

6

0. un drapeau et des antennes
1. au 1^{er} et au 2^e étages
2. à tous les étages
3. 276 m = sommet de la tour Eiffel sans l'antenne ; 347 = nombre de marches entre le sol et le premier niveau
4. 57 m = le vide sous vos pieds, l'histoire de la Tour et une partie de l'escalier historique. 115 m = une vue imprenable sur Paris, une vraie vue de carte postale.
5. Au sommet, à cause du vent.

7

1. C'est un ascenseur.
2. Ce sont des toilettes.
3. Ce sont des clés.
4. C'est une boîte aux lettres.
5. Ce sont les portes de sortie.
6. Ce sont les escaliers.
7. C'est le kiosque à journaux.
8. C'est le distributeur automatique.
9. C'est le bureau.

8

Conversation n°1 : Photos n°1, 5 et 3

Conversation n°2 : Photos n°2 et 5

Conversation n°3 : Photos n°4 et 7

Conversation n°4 : Photos n°6 et 9

9

| | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-----------------------------------|---|---|---|---|
| 0. C'est le n° 69. | ✓ | | | |
| 1. C'est le n° 58. | | | | ✓ |
| 2. C'est juste en face. | | | ✓ | |
| 3. C'est au 3 ^e étage. | | | | ✓ |
| 4. L'ascenseur ne marche pas. | | | | ✓ |
| 5. C'est fermé. | | | ✓ | |
| 6. C'est la 5 ^e porte. | | ✓ | | |
| 7. C'est la dernière porte. | ✓ | | | |
| 8. C'est à droite. | | ✓ | | |
| 9. C'est à gauche. | ✓ | | | ✓ |
| 10. C'est au coin de la rue. | | | ✓ | |

10

- | | |
|---|--|
| 6 | C'est à quel étage ? |
| 9 | Oui, monsieur. L'ascenseur est derrière vous. Voilà votre clé. Bon séjour ! |
| 4 | Georges Aublin. A-U-B-L-I-N |
| 3 | Quel est votre nom, s'il vous plaît ? |
| 2 | Bonjour. J'ai une réservation pour une chambre dans votre hôtel. |
| 8 | Il y a un ascenseur ? |
| 5 | Merci. Oui, ça y est. Vous avez la chambre n°69. C'est la dernière porte de l'étage. |
| 1 | Bonjour, monsieur. |
| 7 | Au 4 ^e étage. Dernière porte à gauche. |

11

- Bonjour. **Excusez-moi / Pardon.**
Je cherche la poste. Est-ce qu'il y a une poste **par ici / près d'ici** ?
- Oui, au coin de la rue de la Mairie.
Ce n'est pas **près / loin** d'ici, mais c'est déjà fermé, je crois.
- Il y a une boîte aux lettres **dans ce quartier / quelque part** ?
- Oui, il y a une boîte à droite, **près du distributeur / devant le café**
« Le Parisien ».
- Où est-ce qu'on **trouve / peut acheter** des timbres ?
- Achetez des timbres au kiosque.
Il y a un kiosque **juste à côté / juste en face.**
- Merci beaucoup !
- Je vous en prie. / De rien.** Au revoir.
- Bonne journée, au revoir. / Au revoir et bonne journée!**

1

- Arrêt de bus
- Parking
- Bureau de tabac
- Église
- Cinéma
- Poste
- Stade
- Pharmacie
- Café
- Banque
- Supermarché
- Gare

Mot caché : **BIBLIOTHÈQUE**

2

- C'est **touristique.**
- C'est **animé.**
- C'est **pollué.**
- C'est **tranquille.**
- C'est **stressant.**
- C'est **moderne.**
- C'est **bruyant.**
- C'est **charmant.**
- C'est une ville **universitaire.**
- Il y a une rue **commerçante.**
- Il y a une zone **piétonne.**

3

- C'est** à quel étage ?
- Où est-ce qu'on **trouve** des timbres ?
- Excusez-moi**, je **cherche** la poste. C'est loin ?
- Où **est** l'ascenseur ?
- Où **sont** les toilettes ?
- C'est** à quel numéro ?
- Est-ce qu'il **y a** une poste par ici ?
- Je vous en **prie.**

4

De gauche à droite

- animation
- circulation
- ascenseur
- espace
- immeuble
- monument
- campagne
- appartement
- arrêt
- magasin / magazine
- montagne
- médicament
- magazine / magasin

5

0. d'animation
1. médicaments
2. magazines
3. immeubles
4. magasins
5. campagne.
6. randonnée
7. arrêt
8. monument
9. circulation
10. ascenseur
11. appartement
12. espaces

6

Pour ces mini-dialogues, on conserve le format initial :
Pardon, quel est le code postal de ...

Pour l'écriture des nombres en toutes lettres, le site suivant peut s'avérer utile pour les corrections collectives en classe (projection) ou encore dans le cadre des apprentissages en autonomie : <http://chiffre-en-lettre.fr/>

Strasbourg : 67000 (soixante-sept mille)

Paris : 75000 (soixante-quinze mille)

Nancy : 54000 (cinquante-quatre mille)

Tarbes : 65120 (soixante-cinq mille cent vingt)

Angers : 49100 (quarante-neuf mille cent)

Brest : 29200 (vingt-neuf mille deux cents)

La Rochelle : 17000 (dix-sept mille)

Lille : 59000 (cinquante-neuf mille)

Besançon : 25000 (vingt-cinq mille)

Grenoble : 38100 (trente-huit mille cent)

Marseille : 13000 (treize mille)

Poitiers : 86000 (quatre-vingt-six mille)

Lyon : 69000 (soixante-neuf mille)

Bayonne : 64100 (soixante-quatre mille cent)

Perpignan : 66000 (soixante-six mille)

Nice : 06200 (six-mille deux cents)

7

0. **Quel est votre nom, s'il vous plaît ?**

1. **Merci, monsieur !**

2. Prenez l'escalier !

3. **Désolé. Il n'y a pas de distributeur ici.**

4. **De rien. / Je vous en prie. / Je t'en prie.**

5. Au revoir et **bonne journée !**

8

0. Pardon. Où est la sortie, s'il vous plaît ?

1. Où est-ce qu'on peut trouver des timbres ?

2. C'est à quel étage ?

3. Il n'y a pas d'ascenseur ?

4. Vous cherchez quelque chose ?

5. Est-ce qu'il y a une boîte aux lettres quelque part ?

9

| | Paris | Meudon |
|----|-------|--------|
| 0. | ✓ | |
| 1. | ✓ | |
| 2. | | ✓ |
| 3. | ✓ | ✓ |
| 4. | | ✓ |
| 5. | ✓ | |
| 6. | | ✓ |
| 7. | | ✓ |
| 8. | | ✓ |

Au centre de Paris, il y a beaucoup **de** circulation parce qu'il y a beaucoup **de** voitures. Beaucoup **de** Parisiens habitent dans appartement. À Paris, il y a **des** universités, **des** stades, **des** gares, **des** restaurants, **des** monuments, **des** musées et **des** cafés. Il y a beaucoup **de** banlieues près de Paris. Beaucoup **de** gens habitent dans **les** banlieues.

Meudon est **une** banlieue de Paris. C'est **une** petite ville à 44 km de Paris. La ville a **une** gare SNCF. Il y a souvent **des** trains pour aller de Meudon à Paris. Beaucoup **d'**habitants travaillent à Paris. Il y a **des** supermarchés et beaucoup **de** petits magasins dans cette petite ville. Il y a **une** poste et **des** banques aussi. Il y a deux musées : **le** musée d'histoire et **le** musée Rodin. Il y a **un** cinéma, **des** restaurants et **des** cafés. Il y a **des** écoles et **un** lycée. Il n'y a pas **d'**université. Dans **les** rues de Meudon, il n'y a pas **de** circulation parce qu'il y a peu **de** voitures. Il n'y a pas **de** bruit.

J'habite dans une grande **ville**, à Lyon. Lyon est à 400 kilomètres de Paris. C'est la **troisième** ville de France **après** Paris et Marseille. C'est une très **belle** ville avec beaucoup de **monuments**.

J'habite au **centre** de la ville. Il y a beaucoup de bons restaurants dans mon **quartier**. Je vais au café, au **restaurant** ou au cinéma avec mes amis. Il y a beaucoup de **circulation** et beaucoup de **bruit**. Mais ce n'est pas **grave** ! C'est toujours **comme ça** dans les villes animées. Je préfère vivre en ville. La campagne, c'est trop **ennuyeux** pour moi !

J'habite dans un vieil **immeuble**. **J'habite** au **quatrième** étage, mais il y a heureusement un **ascenseur** dans mon immeuble ! **J'ai** un petit **appartement**. Dans les grandes villes, les appartements sont **souvent** petits.

0. C'est un balcon.
1. C'est un toit.
2. C'est une penderie.
3. C'est la porte d'entrée.
4. C'est l'entrée.
5. C'est la salle de bains.
6. C'est la chambre.
7. C'est la salle de séjour.
8. C'est le bureau.
9. C'est la cave.
10. C'est la salle à manger.
11. C'est le couloir.
12. C'est le grenier.
13. C'est la cuisine.
14. C'est le jardin.

1. **Faux** (2 chambres, seulement parce qu'il y a 2 pièces avec des lits.)
2. **Faux** (Il n'y a pas de fenêtre.)
3. **Vrai** (Il y a une porte d'entrée en bas du schéma, mais elle donne directement dans la salle à manger ou l'espace entre la cuisine et le bureau. Cet espace est peut-être « l'entrée ».)
4. **Vrai** (La cuisine est ouverte.)
5. **Vrai** (La porte d'entrée donne directement dans la salle à manger.)
6. **Faux** (La cuisine est en face du bureau.)
7. **Vrai** (Elles sont à gauche de la baignoire.)
8. **Faux** (Il y a un mur sans porte entre les deux chambres.)
9. **Vrai** (La salle de bain est juste en face de la salle de séjour.)
10. **Faux** (Il y a une armoire dans chaque chambre.)

3

| | | |
|----------------|----------------|---------------------|
| chambre 1 | salon | chambre des enfants |
| entrée | | |
| salle de bains | salle à manger | bureau |
| | cuisine | |

| | | |
|----------------|-----------------|---------------------|
| cuisine | salle à manger | chambre de l'enfant |
| entrée | | |
| salle de bains | salle de séjour | chambre des parents |

4 —

5

De gauche à droite et de haut en bas :

Logement 1 : **Photo 2**

Logement 2 : **Photo 4**

Logement 3 : **Photo 1**

Logement 4 : **Photo 3**

6

0. C'est dans un studio parisien (logement 1).
1. C'est dans une maison avec jardin dans la banlieue (logement 2).
2. C'est dans une maison à la montagne (logement 3).
3. C'est dans un trois pièces à Bruxelles (logement 4).
4. C'est dans un studio parisien (logement 1).
5. C'est dans une maison à la montagne (logement 3).
6. C'est dans un studio parisien (logement 1).
7. C'est dans une maison à la montagne (logement 3).
8. C'est dans une maison avec jardin dans la banlieue (logement 2).
9. C'est dans un trois pièces à Bruxelles (logement 4).
10. C'est dans un studio parisien (logement 1).
11. C'est dans un trois pièces à Bruxelles (logement 4).
12. C'est dans une maison à la montagne (logement 3).
13. C'est dans un studio parisien (logement 1).
14. C'est dans un trois pièces à Bruxelles (logement 4).

7 —

8

1. **Vrai** (C'est assez central.)
2. **Faux** (Depuis 2 ans, seulement.)
3. **Vrai** (« Je suis locataire. »)
4. **Vrai** (Il loue un appartement.)
5. **Faux** (Il a une seule chambre dans son appartement. Par contre, il a plusieurs pièces : une cuisine, une chambre et une salle de bains.)
6. **Faux** (C'est un quartier très bien situé, alors il faut y mettre le prix. C'est cher, mais c'est le prix d'un appartement dans ce quartier.)
7. **Faux** (On est à côté de la gare, mais on n'entend pas le bruit.)
8. **Vrai** (« Je suis content et je veux rester ici. »)

9

Mathieu :

0. habite au centre-ville de Lille.
1. habite près de la gare.
2. habite dans un quartier animé.
3. a un appartement au deuxième étage.
4. loue un petit appartement.
5. a trois pièces dans son appartement.
6. habite dans un petit appartement.
7. a deux petites chambres.
8. paie 750 euros par mois.

Youssef :

1. n'habite pas en France.
2. habite dans la capitale.
3. vit avec cinq personnes.
4. a une maison avec un rez-de-chaussée.
5. a beaucoup de pièces dans son logement.
6. est propriétaire.
7. a des pièces très claires.

Benoît :

1. vit seul.
2. habite dans un petit studio.
3. habite dans un vieil immeuble.
4. n'a pas d'ascenseur dans son immeuble.
5. a une pièce et une cuisine.
6. a très peu de place dans son logement.
7. paie 500 euros de loyer.
8. n'a pas un logement très clair.

1

0. C'est une armoire.
1. C'est un tapis.
2. C'est un lit.
3. C'est un tiroir.
4. C'est une lampe.
5. C'est un four à micro-ondes.
6. C'est un canapé.
7. C'est une plante.
8. C'est une commode.
9. Ce sont des étagères.
10. Ce sont des rideaux.
11. C'est un frigo.
12. C'est une table basse.
13. C'est un placard.
14. C'est un four.
15. C'est un évier.
16. C'est un bureau.
17. C'est un lavabo.

2

0. *armoire*
1. *placard*
2. *étagère*
3. *bureau*
4. *lit*
5. *tapis*
6. *plante*
7. *lavabo*
8. *frigo*

3

0. **bain** – *Bad*
coin – *Ecke*
1. **douche** – *Dusche*
affiche – *Poster*
2. **étagère** – *Regal*
cuisinière – *Herd*
3. **armoire** – *Schrank*
baignoire – *Badewanne*
4. **tiroir** – *Schublade*
couloir – *Korridor* / **miroir** – *Spiegel*
5. **buffet** – *Küchenbüfett*
robinet – *Wasserhahn*

4

Réponses possibles

0. *Il y a beaucoup de **bibelots** et quelques **livres** dans la bibliothèque du bureau.*
1. *Il y a **deux tables** de nuit dans la chambre.*
2. *On **ne peut pas** ranger ses affaires dans des placards. Par contre, il y a une armoire dans la chambre.*
3. *Il y a **une baignoire** dans la salle de bains.*
4. *On mange dans la **salle à manger**.*
5. *Il **n'y a pas d'affiche** au mur dans toutes les pièces.*
6. *Il y a **un fauteuil confortable** dans la salle de séjour.*
7. *La cuisine **est bien équipée**.*
8. *Le frigo est à côté de la **cuisinière**.*
9. *Le lavabo est **à gauche de la douche**.*
10. *La table basse **est à droite dans la salle de séjour**.*

5

—

6

Réponses possibles :

0. *Quatre personnes (Sophie, son mari et ses enfants) habitent dans cette maison.*
1. *5 pièces : 3 chambres, 1 salle à manger, 1 salon (salle de bains et cuisine non comptabilisées dans les petites annonces).*
2. *Tout le monde dort dans sa chambre.*
3. *Il y a trois escaliers (étage, sous-sol, grenier).*
4. *Ils ont une cave.*
5. *Ils ont des boîtes et des sacs avec de vieilles affaires.*
6. *La cuisine a une cuisinière, un four à micro-ondes, un lave-vaisselle et un frigo.*
7. *Dans le jardin, il y a des fleurs, plusieurs arbres, des légumes et plusieurs arbres fruitiers.*
8. *Ce sont des géraniums.*
9. *Ils ont une télévision, un canapé, des fauteuils confortables, une table basse, un meuble avec une chaîne hi-fi et un petit meuble pour les CD et les DVD.*

7

Phrases non prononcées dans l'enregistrement :

- J'ai aussi un jardin potager avec des légumes.
- J'ai plusieurs arbres fruitiers dans mon jardin.
- Quand nous entrons dans l'entrée, il y a un portemanteau et des placards.
- Au rez-de-chaussée, il y a une grande cuisine et un garde-manger.
- Il y a des lits, des commodes, des chaises et une armoire dans toutes les chambres.
- Nous avons une penderie et un petit bureau aussi pour travailler.

8

0. appartement

1. coin

2. salon

3. ordinateur

4. table basse

5. milieu

6. balcon

7. porte d'entrée

8. placard

9. cuisinière

10. place

9 —

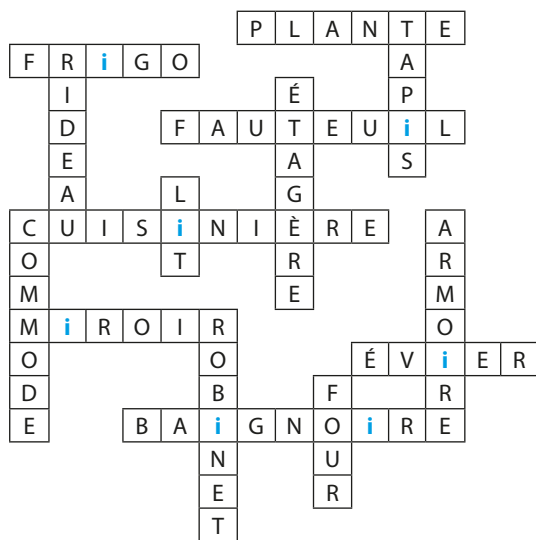
10

0. Elle est dans une agence immobilière.
1. Elle est étudiante. Elle veut passer un an là-bas.
2. C'est à Tours.
3. Elle cherche un appartement ou un studio.
4. Elle veut absolument avoir une machine à laver.
5. L'agent immobilier présente deux types de logements : un appartement et un studio.
6. Il n'est pas meublé.
7. Il est au rez-de-chaussée
8. Il est dans un autre quartier, près du centre-ville.
9. Il coûte quatre cents euros plus les charges.
10. Il a une table, des chaises, un canapé-lit, un placard, des étagères et une cuisinière électrique.
11. Il donne sur la rue.
12. C'est une rue tranquille.
13. Elle n'est pas assez claire. Il y a des rideaux.

11

- Mais il n'est pas meublé.
- et une machine à laver, c'est très important.
- C'est avec un chauffage à gaz.
- plus les charges.
- cuisinière électrique.
- et des étagères.
- dans la cour de l'immeuble.
- L'adresse, c'est 13, rue des Roses, bâtiment C.

1



2

0. Ce quartier est **animé**.
1. Le stade est **très loin** d'ici.
2. Cette rue est vraiment **étroite**.
3. Ces personnes travaillent **énormément**.
4. Notre maison est **vieille**.
5. Il y a deux arbres **derrière** la maison.
6. La boîte aux lettres est **à droite**.
7. Ce programme est vraiment **intéressant**.
8. Jules **déteste** habiter ici.
9. Hugo a un **petit** problème.
10. J'ai une **dernière** question.
11. Ils écoutent les informations **après** le film.
12. Il y a **peu de** circulation dans cette ville.
13. Le loyer est vraiment **haut**.
14. Cette pièce est plutôt **claire**.
15. Ce bâtiment est **en mauvais état**.
16. Cet appartement est **mal entretenu**.

3

Bâtiments :

un immeuble, une maison, une tour, une église

Logements :

un appartement, une maison avec jardin, un studio

Animaux :

un chien, un chat, un canari, un thon

Plantes :

un cactus, un ficus, un arbre, une fleur

Équipements :

un four, une cuisinière électrique, un frigo, une machine à laver

Pièces :

une chambre à coucher, une salle de séjour, un bureau, une salle à manger

Couleurs :

le bleu, le rouge, le jaune, le vert

Vêtements :

une chemise, un blouson, un tailleur, des chaussettes,

Accessoires :

un chapeau, une ceinture, des lunettes, un sac à main

4

0. E
1. J
2. I
3. B
4. F
5. H
6. G
7. A
8. D
9. C

5

Maison 1 : Caroline

Maison 2 : Bernard

Maison 3 : David

Maison 4 : Marc

Maison 5 : Lydie

6

Erwan

0. belle
1. grand
2. beaucoup
3. ascenseur
4. bains
5. salle
6. pièces
7. d'
8. animé
9. garage
10. donc
11. vieille
12. de
13. parce qu'
14. dans

Maëva

0. loue
1. appartement
2. contre
3. ranger
4. une
5. ordinateur
6. armoire
7. il y a
8. mur
9. juste
10. chambre
11. partage
12. autres
13. frigo
14. est
15. des

7 —

8

1. **Faux** (Il y a une grande pièce multifonctionnelle avec un coin cuisine et une chambre.)
2. **Vrai** (Il y a seulement une douche dans la salle de bains.)
3. **Vrai** (Il y a un lit double dans la chambre.)
4. **Faux** (Elle demande un lit supplémentaire pour l'autre enfant. Ils ont déjà un petit lit pour leur bébé.)
5. **Faux** (Il y a un frigo, une cuisinière électrique et un four à micro-ondes, c'est donc une cuisine bien équipée où il y a des appareils modernes.)
6. **Vrai** (Elle est dans la cuisine.)
7. **Faux** (Il n'y a pas de local, mais il y a une cour où ils peuvent laisser leurs vélos.)
8. **Faux** (Elle est à 20 minutes de marche de la plage.)

9

0. Pour les vacances.
1. Elle téléphone parce qu'elle veut louer une maison.
2. Ils restent un mois.
3. Il y a les parents et leurs deux enfants.
4. La cliente demande un lit supplémentaire parce qu'elle a autre enfant (ils ont un petit lit pour leur bébé).
5. Ils habitent à Cucq.

1

De gauche à droite et de haut en bas :

0. C'est un avion.
1. C'est le panneau d'affichage des horaires.
2. C'est le tramway.
3. C'est le train à grande vitesse (TGV).
4. C'est le vélo.
5. C'est le RER.
6. C'est la station de métro.
7. C'est le bateau.
8. C'est le cheval.
9. C'est la moto.
10. C'est le quai avec le numéro de la voie.
11. C'est l'embouteillage.

2

Photo n°1 :

~~Peu de gens attendent ici.~~

Beaucoup de gens attendent ici.

~~Quelques personnes sont assistes.~~

Tout le monde est debout, on n'est pas assis.

Photo n°2 :

~~Il y a un contrôleur dans le bus.~~

Il n'y a pas de contrôleur dans le bus.

~~Le contrôleur contrôle les titres de transport des voyageurs.~~

On ne contrôle pas les titres de transport des voyageurs.

Phono n° 3 :

~~On est dans une gare routière.~~

On est dans une gare SNCF / dans une gare des chemins de fer.

~~Ils n'attendent pas le départ du train.~~

Ils attendent le départ du train.

~~Ils vont vers la sortie.~~

Ils vont vers le train pour monter.

3

4

0. Le métro parisien a **seize** lignes.
1. Il y a deux-cent quarante-neuf (**249**) stations de RER.
2. Il y a deux virgule sept millions (**2,7 millions**) de voyageurs dans le RER tous les jours.
3. Soixante-seize kilomètres (**76 km**) de lignes de RER sont souterraines.
4. Il y a deux cent vingt-deux (**222**) kilomètres de lignes de métro parisien en ville.
5. On trouve trois cent vingt-cinq (**325**) stations de métro parisien.
6. Il y a cinq (**5**) lignes de RER.

5

0. l'autobus, le métro, le tramway, le train et le RER
1. l'autobus, le métro, le train
2. le RER
3. Paris intra-muros
4. Paris, la région parisienne, l'Île-de-France
5. On peut aller du centre de Paris à l'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle.
6. Il faut prendre une autre ligne de RER ou une autre ligne de métro.

6

1. **Vrai** (La France a beaucoup d'autoroutes : il y a 11 400 km d'autoroute au total.)
2. **Faux** (Quand on prend l'autoroute, il faut passer par une gare de péage et il faut payer un péage. Le péage est une taxe, l'autoroute n'est donc pas gratuite.)
3. **Vrai** (C'est assez cher, mais on trouve normal de payer parce que c'est un service.)
4. **Vrai** (C'est assez cher.)
5. **Faux** (Le prix augmente tous les ans.)
6. **Faux** (Les voitures attendent pendant plusieurs minutes et bloquent la circulation.)
7. **Vrai** (Les périodes de pointe sont les vacances où tout le monde prend l'autoroute pour aller vite.)
8. **Faux** (Certains jours de vacances, il y a 300 km de bouchons.)

7 —

8

1. **Vrai** (Quand on prend le 4, on doit aller jusqu'au centre-ville, puis descendre. On prend alors la correspondance, ce n'est donc pas direct.)
2. **Faux** (On change de bus sur la place de la République.)
3. **Vrai** (Le 8 (une ligne directe) et le 9 (une ligne avec correspondance))
4. **Vrai** (Il passe toutes les dix minutes, donc 6 fois, ou toutes les quinze minutes, donc 4 fois par heure.)
5. **Vrai** (Le Campus est juste en face.)
6. **Faux** (Si, il y a un panneau où les horaires sont affichés.)

9

● Pardon, *excusez-moi* ! Comment est-ce qu'on peut **aller** à l'aéroport ?

● C'est très **loin**, il faut donc prendre le bus. Prenez d'abord le bus n° sept. L'**arrêt** est là-bas, à gauche. Ce bus **passe** toutes les dix minutes.

● Est-ce qu'il faut prendre une **correspondance** ?

● Oui. D'abord, vous allez jusqu'au centre-ville. Là-bas, vous **changez** de bus. Vous prenez le 12 ou le 18 et vous allez jusqu'au **terminus** de la ligne. Il faut **descendre** au terminus. Ces bus vont **directement** à l'aéroport !

● Merci **beaucoup** !

● Je **vous** en prie. Au revoir.

● Au revoir.

10 —

11

1. **Faux** (Il prend le vélo.)
2. **Faux** (L'université n'est pas loin, Laurent ne prend donc pas le métro. Il prend le métro pour ses autres déplacements.)
3. **Vrai** (Il habite non loin de la faculté, en cité universitaire.)
4. **Faux** (Il va à vélo quand il va à l'université.)
5. **Vrai** (Il y a la foule, c'est toujours bondé.)
6. **Faux** (Il ne va pas au centre-ville en voiture parce qu'il n'y a pas assez de places de parking.)
7. **Faux** (Il est interdit de stationner au centre-ville. On peut stationner au terminus/au départ des lignes de tram parce qu'il y a un parking. Gérard laisse sa voiture dans ce parking.)
8. **Vrai** (Il habite dans un village près de Montpellier. Il va travailler à Montpellier.)
9. **Faux** (Pour ces déplacements en ville, il utilise les transports publics, mais pour ses déplacements entre son village et Montpellier, il utilise sa voiture.)
10. **Vrai** (Il prend le tram et il descend au sixième arrêt.)

12

Laurent

*Je suis étudiant. J'habite en cité universitaire, pas loin de la Faculté. J'y vais donc à vélo **ou à pied**. Sinon, je prends le métro pour mes déplacements **en ville**. Le métro est **très** rapide parce qu'il passe souvent, mais il y a **toujours** beaucoup de gens. Il y a toujours la foule **à Paris** ! On fait la queue devant les guichets et pour monter dans le métro. Je prends aussi le RER, surtout quand je veux aller dans une banlieue **ou à l'aéroport**.*

13

Gérard

*J'habite dans un village près de Montpellier. **Il n'y a pas de transports publics entre mon village et cette grande ville**. Je fais donc un déplacement tous les jours en voiture pour aller travailler. Je ne vais plus en voiture au centre-ville. On ne peut plus trouver de places de parking parce qu'il est interdit de stationner au centre-ville. Je laisse donc ma voiture dans un parking près du terminus de la ligne de tramway **et je prends le tramway. Je descends au sixième arrêt. C'est une ligne directe et je voyage juste quinze minutes**. Il y a des tramways à Montpellier comme dans beaucoup de grandes villes en France. Le tram, c'est rapide. En plus, ça ne pollue pas et ce n'est pas bruyant. **Quand je descends du tram, je vais à pied au tribunal**.*

1

0. C'est un billet de train.
1. C'est un ticket.
2. C'est un guichet.
3. C'est le passage piéton.
4. C'est la carte de transport.
5. C'est la billetterie automatique.
6. C'est le plan de bus ou de métro.
7. C'est le carrefour.
8. Ce sont les feux.

2

0. **passage piéton** :
les autres mots désignent les lieux pour monter dans un moyen de transport (pour descendre d'un moyen de transport)
1. **foule** :
les autres mots désignent des voies publiques, la foule est un grand nombre de personnes.
2. **péage** :
les autres mots désignent des choses ou une personne qui ont à voir avec les trains et le voyage en train ; le péage est une taxe à payer sur l'autoroute.
3. **accompagner** :
les autres verbes sont des verbes de mouvement.
4. **carrefour** :
les autres mots sont liés à l'achat des titres de transport.
5. **stationner** :
les autres mots sont liés à la circulation piétonne ; stationner, c'est garer sa voiture et la laisser dans un endroit.

3

Photo 1 :

~~Une billetterie est hors service.~~

Toutes les billetteries sont en service.

~~On est dans une salle d'attente.~~

On est dans le hall de départ d'une gare.

Photo 2 :

~~Une voiture tourne à droite.~~

Il n'y a pas de voitures, il y a seulement un bus.

~~Quelques personnes consultent un plan et les horaires de bus.~~

Il y a seulement des passants qui passent ou qui traversent la rue.

~~Deux piétons ne traversent pas au passage piéton.~~

Si, ils traversent au passage au passage piéton.

Photo 3 :

~~Quelques personnes descendent du tram.~~

On ne descend pas du tram. (Personne ne descend.)

~~Tous les voyageurs prennent la correspondance.~~

Quelques voyageurs prennent la correspondance.

~~Plusieurs personnes traversent au passage piéton.~~

Il n'y a pas de passage piétons, les gens traversent les voies du tram.

4

- A Pont des Catalans
- B Jardin royal
- C Musée d'histoire
- D Place des Carmes
- E Place Roguet
- F Place Saint-Sernin

5

0. *Traversez au passage piéton.*
1. Accès interdit aux cycles.
2. Sens interdit.
3. Limitation de vitesse (interdiction de rouler à plus de 30 km/h).
4. Tournez à gauche.
5. Tournez à droite.
6. Accès interdit aux piétons.
7. Obligation d'aller tout droit.
8. Stationnement interdit.

6

Dialogue 1

0. Le passant cherche la gare.
1. Ce n'est pas loin, il peut y aller à pied.
2. Il faut continuer sur le boulevard.
3. Quand on arrive sur une place, on tourne.
4. On tourne à gauche.
5. Il faut aller jusqu'au bout de la rue.
6. Le passant y va en bus.

Dialogue 2

1. Le bus n°15 passe par ici.
2. Le 17 traverse le boulevard aux feux.
3. Les gens attendent aux feux, là-bas.

Dialogue 3

1. Le musée est près d'ici.
2. C'est sur l'avenue Lazare.
3. L'église Saint-Jean n'est pas sur l'avenue.
4. Le passant est désolé : il ne peut pas répondre.
5. L'autre personne le comprend.

Dialogue 4

1. Son ami veut accompagner la jeune fille.
2. La jeune fille va chercher un peu d'argent.
3. La jeune fille veut bien y aller avec son ami.
4. Elle habite 15, place de la République.
5. Il faut continuer jusqu'aux feux et traverser.

7

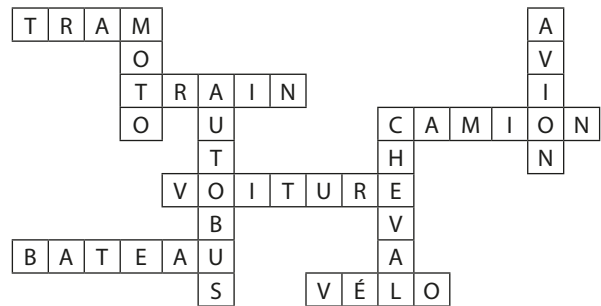
0. Non, vous pouvez y aller à pied.
1. Comme vous voulez.
2. Non, pas du tout.
3. Merci beaucoup !
4. Ça ne fait rien.
5. Oui, si tu veux.
6. Oui, parce que je n'ai pas ma carte sur moi.

8

Texte 1 : 7, 3, 9, 5, 6, 1, 8, 2, 4

Texte 2 : 3, 6, 1, 2, 5, 8, 7, 10, 4, 9

1



2

0. 12, **chemin** du Moulin
1. 21, **place** de la République
2. 15, **avenue** de la Liberté
3. 90, **boulevard** de l'Égalité
4. 78, **route** de la Fraternité
5. **Bâtiment A**, **appartement** 13
6. 3^e **étage**,
7. Paris, XVI^e **arrondissement**
8. 370 **kilomètres**
9. **porte** n°19

3

- | | |
|-------------|-------------------|
| 0. ticket | 7. transport |
| 1. gare | 8. feux |
| 2. aéroport | 9. ligne |
| 3. station | 10. embouteillage |
| 4. arrêt | 11. stationner |
| 5. guichet | 12. terminus |
| 6. foule | |

4

Ce sont des véhicules / des moyens de transport : le train, la voiture, l'avion, le vélo.

Ce sont des métiers/des professions : le pharmacien, le médecin, le cuisinier, le traducteur.

C'est la famille : le père, la mère, la sœur, les grands-parents.

Ce sont des nationalités : Français / Française, Belge, Suisse, Britannique.

Ce sont des prénoms : Daniel, Marine, Jean-Paul, Mireille.

Ce sont des pays : le Portugal, la France, la Grande-Bretagne, les Pays-Bas.

5

0. la beauté
1. la tranquillité
2. le bruit
3. la pollution
4. le tourisme
5. le calme
6. le charme
7. le stress
8. l'animation (f)
9. l'amour (m)

6

- | | |
|---------------|--------------------|
| 0. rapide | 6. grande ; lourde |
| 1. descendre | 7. sous |
| 2. sans | 8. gratuite |
| 3. rapidement | 9. difficile |
| 4. foncés | 10. rarement |
| 5. entrer | |

7

0. Die Ampel schaltet auf Grün.
1. Wie oft fährt der Bus?
2. Gehen Sie am Rathaus vorbei!
3. Wenn die Ampel auf Grün schaltet, dann überqueren die Fußgänger die Straße.
4. Die Straßenbahn fährt durch das Zentrum.
5. Sie verbringen die Ferien in Nizza.

8

- | | |
|----|---|
| 0. | E |
| 1. | G |
| 2. | A |
| 3. | H |
| 4. | C |
| 5. | B |
| 6. | F |
| 7. | D |

9

Céline

Dans ma ville, il n'y a pas de métro, mais il y a **des plusieurs** lignes de bus. Une ligne passe **à côté près** de notre maison. Je vais à pied jusqu'à l'arrêt de bus, j'attends **le bus un peu** et puis, je monte dans le bus quand il **vient arrive**. Je voyage **trente quinze** minutes et je descends du bus **sur une place**. Je change alors de ligne. J'attends pendant quelques minutes pour prendre la correspondance. Je descends du deuxième bus juste devant l'école. **Des fois Parfois**, mon père m'amène aussi en voiture.

Fabrice

Je suis un homme d'affaires. Je voyage donc souvent pour les affaires en France et **en Europe à l'étranger**. En France, je prends **le TGV ou** le train. Je ne prends plus la voiture à cause des embouteillages. Le TGV est **confortable et** très rapide. Je prends aussi l'avion. Je vais en voiture **ou en taxi** à l'aéroport. J'ai aussi une moto chez moi. Pendant mon temps libre, je vais à moto **avec chez** mes amis. Je n'aime pas marcher.

10

1. **Vrai** (Elle habite dans une ville. « Dans ma ville... »)
2. **Vrai** (Il l'amène parfois en voiture.)
3. **Faux** (Elle prend le bus, mais elle ne prend pas un bus : elle change de ligne, elle prend donc deux bus.)
4. **Faux** (Elle va à pied jusqu'à l'arrêt de bus.)
5. **Faux** (Il ne prend plus la voiture, il prend le train ou l'avion.)
6. **Vrai** (Il va en voiture à l'aéroport.)
7. **Vrai** (Il voyage pour les affaires en Europe.)
8. **Faux** (Il va à moto chez ses amis, mais il n'aime pas marcher et le texte ne parle pas du vélo, il n'en fait peut-être pas.)

11

0. suis
1. continuer
2. accompagner
3. prendre
4. fait
5. suis
6. renseigner
7. descendre
8. est
9. changer
10. prie

12

0. H *compagnie*
1. O plusieurs
2. K circulent
3. J autre
4. I vitesse
5. E réservation
6. D valable
7. F beaucoup
8. C vacances
9. A souvent
10. B province
11. L prennent
12. N à l'intérieur

13

—